



ГАЗЕТА
САМАРСКОГО
ОБЛАСТНОГО
КОМИТЕТА КПРФ

№ 19 (1016) 22 мая 2018 г.

www.trudsam.ru

Пролетарии всех стран, соединяйтесь! 12+

Трудовая Самара

ДЕНИС ПАРФЕНОВ:
В РОССИИ СТРОЯТ
ЭЛЕКТРОННЫЙ
КОНЦЛАГЕРЬ С
НАДЗИРАТЕЛЯМИ ИЗ
ЛИБЕРАЛОВ

стр. 2

КРОВОТОЧАЩИЙ
ДОНБАСС ГЛАЗАМИ
ХУДОЖНИКА И ВЕТЕРАНА
НЕОБЪЯВЛЕННОЙ ВОЙНЫ

стр. 4

ШКОЛА

ДЕНЬ ПИОНЕРИИ

Ряды дружины пополнили 30 учеников школы 164



В торжественном мероприятии приняли участие Первый секретарь Самарского ОК КПРФ, заместитель председателя Самарской губернской думы Алексей Лескин, первый секретарь Самарского ОК ЛКСМ РФ Евгений Яндуков, секретарь по работе с молодежью Самарского горкома КПРФ Андрей Колосов, первый секретарь Красноглинского райкома КПРФ Сергей Думлер. Как отметил Алексей Лескин: «Приятно видеть, как

пополняется пионерская организация активными, задорными и умными ребятами. Сегодня вы становитесь членами одной большой и дружной семьи под названием «Пионерия». Важно быть достойным членом этой семьи и с честью нести по жизни свой красный галстук. Уверен, что, вдохновленные примером мужества настоящих героев нашей Родины, вы станете честными и ответственными гражданами страны».

Алексей Владимирович

также поблагодарил родителей, педагогов и ветеранов за их работу по восстановлению пионерской организации в 164-й школе.

Евгений Яндуков пожелал ученикам стремиться служить трудовому народу и справедливости. «Юные пионеры, к борьбе за дело трудового народа, за честь и достоинство нашей державы будьте готовы!» — «Всегда готовы!» — ответил стройный хор пионерских голосов.

Андрей Колосов поздра-

вил ребят с 95-й годовщиной со дня создания пионерской организации в Самарской области и подчеркнул, что за годы своего существования она воспитала немало достойных сынов нашей Родины.

От имени своих новых товарищ по пионерскому отряду с обещанием не подвести старших и быть достойными юными ленинцами выступил Евгений Ярославцев.

Пресс-служба ОК КПРФ

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЕМ ПИОНЕРИИ!

Все, кто родом из СССР, помнят этот праздник. И сегодня эта славная организация существует и множится! От всей души благодарим нынешних пионеров за верность Красному знамени, за стремление быть первыми в учебе, добрых поступках и труде! Всегда вставайте на защиту младших и слабых!

А тем, кто, как и мы, были пионерами еще в Советском Союзе и тогда впитали в себя все лучшее, чему нас учили: взаимопомощь, честность, порядочность и верность, — хочу пожелать здоровья, энергии и оптимизма!

БУДЕМ ВЕРНЫ РОДИНЕ, ПАРТИИ, КОММУНИЗМУ!

Самарский ОК КПРФ
Фракция КПРФ
в Самарской
губернской думе

ПРОТЕСТ

В ЗАЩИТУ МИХАИЛА АБДАЛКИНА

Почти на полкилометра растянулся пикет вдоль одной из самых оживленных трасс города Новокуйбышевска, недалеко от местного нефтеперерабатывающего завода. Именно на этом предприятии по политическим мотивам отстранили от обязанностей оператора, первого секретаря горкома КПРФ Михаила Абдалкина. И оставили его без зарплаты, а семью — без средств к существованию.

Конечно, все это было замаскировано заботой об охране труда — никакой политики. Ведь у нас демократия и свобода слова. Можно на любом заводе любому начальнику говорить прямо в глаза, что он нарушает права трудового коллектива. И за это ничего не будет. Будет за другое. А за что — будут искать. У Абдалкина долго искали, но так и не нашли. Работник дисциплинированный, добросовестный, грамотный — не придется. Пришло время выдумать на ниве охраны труда. Здесь тоже у Михаила нет нарушений, а вот экзамен сдать никак не может, хотя раньше всегда сдавал. До того, как его избрали председателем цехкома и он выдал высоким начальникам на собрании коллектива в своем выступлении все, что они заслужили своим непосильным трудом. К примеру, увеличили продолжительность рабочего времени, а оплачивать это время не пожелали.

(Окончание на стр. 2)



САМАРСКИЙ ОК КПРФ И ТОВАРИЩИ ПО ПАРТИИ
СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЮТ С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ
ЛЕСКИНА АЛЕКСЕЯ ВЛАДИМИРОВИЧА,
члена ЦК КПРФ, Первого секретаря Самарского
обкома КПРФ, заместителя председателя
Самарской губернской думы!

Вы внесли огромный вклад в развитие Самарского областного комитета и парламентской фракции. Вас знают как одаренного организатора и просто хорошего, доброго, тактичного и отзывчивого человека.

В День рождения примите самые искренние пожелания крепкого здоровья, дальнейших успехов в Вашей многолетней работе, стойкости и веры в торжество идеалов добра и справедливости, которым Вы служите. Желаем Вам семейного счастья и благополучия!

Самарский ОК КПРФ
Фракция КПРФ в Самарской губернской думе
Редакция газеты «Трудовая Самара»

ЭКОНОМИКА

ТУРНИР ПО УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ БОРЬБЕ



19 мая 2018 года в Самаре состоялся межрегиональный турнир по управлению борьбе между сборными командами городов Самара – Тольятти и Саратов – Энгельс. В интеллектуальных поединках встретились руководители высшего и среднего звена, представители малого и среднего бизнеса.

Управленческий поединок – это интеллектуальное публичное единоборство двух игроков, где каждый стремится показать свое мастерство в решении заданной конфликтной управлеченческой ситуации, выступая в разных ролях.

С вступительным словом перед началом турнира выступил Первый секретарь Самарского обкома КПРФ, заместитель председателя Самарской губернской думы Алексей Лескин. В своей речи он отметил, что «сегодня мы вновь увидели россыпи ярких, интересных поединков, точных, запоминающихся и полезных судебских комментариев, окунулись в атмосферу



дружеского соперничества и совместного творчества! Учиться думать, анализировать, видеть различные способы решения ситуации, быть готовым к любым изменениям обстоятельств, просчитывать шаги противника и выходить из любой ситуации достойно – одним словом, мастерски решать возникающие в жизни управлеченческие ситуации – вот чему учит авторская технология В.К. Тарасова. Данная технология является одним из лучших инструментов повышения управлеченческого мастерства, оттачивания искусства веде-



ния переговоров и необходима для формирования профессионального управлеченческого резерва нашей страны.

Ведь все участники представляют именно ту часть общества, которая имеет энергию, силу, амбиции. И каждый из вас по-своему представляет, как сегодня переустроить этот мир к лучшему. Но самое главное – это готовность действовать. И это стремление мы должны всемело поддерживать».

Алексей Лескин также наградил активистов регионального отделения федерации управлеченческой борьбы благодарственными письмами и грамотами за значительный вклад в популяризацию искусства управлеченческой борьбы на территории Самарской области.

Пресс-служба ОК КПРФ



ПОЗИЦИЯ

ДЕНИС ПАРФЕНОВ: В РОССИИ СТРОЯТ ЭЛЕКТРОННЫЙ КОНЦЛАГЕРЬ С НАДЗИРАТЕЛЯМИ ИЗ ЛИБЕРАЛОВ

Экономическая политика, проводимая властями на протяжении последних десятилетий, носит ярко выраженный классовый характер, а предложенная «цифровизация» государства смахивает на электронный концлагерь с надзирателями из либералов, заявил депутат Государственной думы Денис Парфенов (фракция КПРФ), выступая на пленарном заседании палаты.

Денис Парфенов отметил, что в основные приоритеты экономической политики властей на протяжении последних лет входит обеспечение стабильности и благоустройства олигархов и обслуживающей их политической системы. «Все остальные слои населения получают поддержку по остаточному принципу, с запозданием и не в полном объеме. Одновременно происходит ползучая коммерциализация социальной сферы, доступность образования и здравоохранения сокращается, доля платных услуг неуклонно увеличивается», – сказал парламентарий.

«Сложившийся в России государственно-монополистический капитал имеет полуколониальный характер и проводит монетарную политику в интересах богатых. Государственные корпорации являются государственными лишь по названию, а по факту функционируют как огромные частные лавочки, ориентируясь в первую очередь

на рыночные критерии успеха. В стране вольготно себя чувствуют и крупнейшие транснациональные корпорации, занимающие доминирующее положение в целых отраслях экономики», – отметил он.

Коснувшись очередного «майского указа» президента РФ, Денис Парфенов подчеркнул, что задачи в указе сформулированы таким образом, чтобы максимально упростить отчетность по ним. «Всего дано 157 поручений, из которых только 46 с конкретными измеряемыми показателями, а это меньше трети. На место сложных задач приходят более комфортные для власти. Например, вхождение России в число пяти крупнейших экономик мира. Наша страна и так уже близка к этой цели – по итогам 2017 года мы уже на 6-м месте по объему ВВП (по «паритету покупательной способности»). Правда, по объему ВВП в номинальном выражении – у нас лишь 11-е место», – сказал депутат.

«Много сказано о необходимости создавать цифровую экономику. Но если это делать по рецептам господина Кудрина, которого нам сейчас прочат на место главы Счетной палаты, то это будет скорее система тотального контроля. Кудрин сможет не только замкнуть на себя привычные для нынешней системы функции лоббирования тех или иных программ или проектов, но и как организатор создания государственной

цифровой платформы будет отчасти государством руководить. И более того, ему будет принадлежать право менять систему управления с учетом технических требований развития электронных систем и усиления контрольно-надзорных функций. Подобное кибергосударство больше смахивает на электронный концлагерь с надзирателями из либералов. Если и двигаться по пути цифровизации госуправления и экономики, то для этого потребуется совсем иная модель», – подчеркнул Денис Парфенов.

Он высказал убеждение в том, что «с старой командой никакой прорыв невозможен». «Новый пакет указов ждет та же судьба, что и предыдущий. У старого-нового правительства для этого нет ни подходящих кадров, ни управлеченческих инструментов, ни ресурсов. Но цена такого провала очень высока – это нарастание хронического отставания от передовых держав и угасание нашей страны», – сказал парламентарий.

Он напомнил, что за два года в России число олигархов – долларовых миллиардеров увеличилось на треть, с 77 до 106 человек. «Доморощенные богатые в общей сложности владеют состоянием более 70 триллионов рублей, что уже сопоставимо с ВВП всей России. За этим кроется страшное расслоение на богатых и бедных. Процветание горстки олигархов и разорение тысяч про-

изводств. Крошечные точки роста на фоне всеобщего упадка», – отметил Денис Парфенов.

«Среди тех проблем, которые не удалось решить Путину, первое место занимает проблема социальной справедливости», – сказал парламентарий, сославшись на данные социологов. «Продолжая вести политику в интересах правящего класса, власть неизбежно приведет Россию куда угодно, но только не к процветанию. Сейчас народ stoически продолжает терпеть самый настоящий грабеж со стороны олигархов. Но подобное положение вещей не может продолжаться вечно», – подчеркнул он.

Денис Парфенов заявил, что нынешней России необходимо собрать все силы в кулак, чтобы восстанавливать социальную справедливость. «Для этого потребуется мобилизация всех сил и ресурсов, преимущественно плановое управление ключевыми отраслями, передовые наука и техника, сильное, здоровое и образованное население и в конечном итоге – организация общества на социалистических принципах. КПРФ готова предложить стране реальный путь обновления и выхода на развитие без кризисов. И чем раньше наши идеи найдут отражение в государственной политике, тем будет лучше для всех», – заключил депутат от КПРФ.

ПРОТЕСТ

В ЗАЩИТУ МИХАИЛА АБДАЛКИНА



(Окончание. Начало на 1 стр.)

А еще Абдалкин проявил строптивость, отказавшись снять свою кандидатуру с выборов в городскую думу, когда кандидатом в депутаты его выдвинули коммунисты Новокуйбышевска и их сторонники. И еще не раз проявлял свой бойцовский характер, нарушая так называемое партнерство между беззротными работниками и их хозяевами. И его стали «засыпывать» на экзаменах по охране труда. Подробно об этом «Правда» рассказала в статье «Тихой сапой», опубликованной 6 апреля 2018 года.

– Экзамены не может сдать оператор, имеющий два профильных технических образования – техникум и институт. Это же курят на смех! – говорит Первый секретарь Самарского обкома КПРФ Алексей Лескин. – Администрация предприятия просто боится растущего влияния коммунистов, поэтому и выдавливает Абдалкина из трудового коллектива.

При этом чиновники прекрасно сознают шаткость своей позиции. Ведь любая беспристрастная комиссия будет вынуждена признать, что для должности рядового оператора Михаил подготовлен как никто другой из двух сотен работников цеха, хотя экзамен не может сдать только он один. К тому же Абдалкин не боец-одиночка. За него коммунисты города и областной комитет КПРФ. Поэтому ему уже предложили работу на другом предприятии, лишь бы как-то замять конфликт.

– Я отказался, – заявил Михаил. – Буду добиваться, чтобы допустили к работе на родном предприятии. Это дело принципа.

Такая у него позиция. Поддержать ее и вышли десятки пикетчиков, которые с плакатами встали вдоль оживленной трассы на небольшом расстоянии друг от друга, ведь пикет заявлен как одиночный. Вот пожилая женщина держит плакат «Остановите террор против рабочих!». Вот средних лет мужчина обвиняет администрацию завода в том, что для нее идеальный рабочий тот, кто днем и ночью вкалывает, «не ест, не спит и не жалуется». Два десятка пикетчиков предъявили счет руководству завода, а проходившие мимо горожане говорили слова поддержки и Абдалкину, и тем, кто встал на его защиту. Их приветствовали сигналами проезжающие по трассе машины.

Пикет – лишь один из этапов борьбы с произволом заводской администрации. Будут и другие.

Александр ПЕТРОВ

ЖКХ

СЫЗРАНЬ: ГОРИЗОНТ БЛАГОУСТРОЙСТВА

В Сызрани прошло общегородское голосование по благоустройству общественных территорий города. Жителям предложили выбирать из таких объектов, как площади перед ДК «Горизонт» и ДК «Клуб шахтеров», сквер Войинской Славы, скверы на улицах Революционной и Гоголя и других.

В числе победивших оказался ДК «Горизонт». Объект набрал 15495 голосов, что составило 11,72% от общего числа проголосовавших в количестве 53 тыс. человек.

В целом данные выборы напомнили прием больного с огромным множеством диагнозов у врача, которому предлагают вылечить лишь несколько болезней на выбор. Это в корне неправильно.

Тут же возникает несколько вопросов. Почему, если объектов такое количество, администрация города не занималась благоустройством раньше? Почему за столько лет их молчаливого разрушения не созрело желание начать восстановление культурных и общественных мест Сызрани? Ждали выборов президента именно 2018 года или это просто местная пиар-кампания перед муни-



ципальными выборами? И вообще, почему любые работы, строительства, реконструкции у нас в городе проходят только перед избранием местной думы или главы Сызрани? Вопросов для обсуждения огромное количество.

На данный момент ремонт ДК «Горизонт» еще не начат и точной информации о начале модернизации нет. По слухам, осуществление данного проекта запланировано на август месяц, что заставляет лишний раз задуматься о связи этого мероприя-

тия с выборами, которые состоятся в сентябре. Завершение же переоборудования территории назначено на конец 2018 года. Сейчас само здание Дома Культуры и прилегающая территория находятся в плачевном состоянии: полуразрушенный фонтан в центре площади, раскрошившиеся ступени, выцветшая краска. А ведь все это важная часть города. Тут проводятся культурно-массовые мероприятия, да и просто гуляют и отдыхают в свободное время горожане.

Остается надеяться, что благоустройство ДК «Горизонт» все же произойдет, а вместе с этим совершиется «облагораживание» и других общественных мест города. Также будем надеяться, что представители власти начнут думать о горожанах и о городе в целом постоянно, а не только в период выборов и предвыборных кампаний, тогда и положение дел в Сызрани изменится в лучшую сторону. В противном случае горожанам необходимо избирать более достойных людей, имеющих желание и силы для улучшения жизни и состояния нашего любимого города.

Евгений БЕЛОУСОВ



**РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ТРУДОВАЯ САМАРА»
ПРИГЛАШАЕТ СВОИХ ПОДПИСЧИКОВ И ЧИТАТЕЛЕЙ
ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ДНЕ ПРЕССЫ, КОТОРЫЙ ПРОЙДЕТ
27 МАЯ в СТРУКОВСКОМ ПАРКЕ!**

12:30 – НАЧАЛО РАБОТЫ ПЛОЩАДКИ «ТРУДОВАЯ САМАРА».
12:30 – 14:25 – ФОТОЗОНА С ФОТОБУДКОЙ (РАБОЧИЙ СТОЛ РЕДАКТОРА ГАЗЕТЫ), МАКЕТИРОВАНИЕ ГАЗЕТЫ САМАРСКОЙ ГУБЕРНИИ 1918 Г., КАСТИНГ ЖУРНАЛИСТА.
13:00 – НАУЧНОЕ ШОУ.
13:35 – 14:15 – ВИКТОРИНА «ВЕЛИКИЕ ПИСАТЕЛИ В САМАРЕ» НА ПРИЗЫ АНО «ГАЗЕТА «ТРУДОВАЯ САМАРА».
13:50 – ДОГ-ШОУ.

МЫ БУДЕМ ЖДАТЬ ВАС НА НАШЕЙ ПЛОЩАДКЕ!



**ТРУДОВАЯ
Самара**

**27 МАЯ
В САМАРЕ**
ЮБИЛЕЙНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ПРЕССЫ

Праздник СМИ состоится на территории обновленного Струковского сада.

Организаторы – Самарская областная организация Союза журналистов России и Администрация городского округа Самара.

В этом году фестиваль отмечает свой юбилей – 25-летие, тема его будет также юбилейной – 100-летие областного Союза журналистов.

В мероприятии примут участие ведущие средства массовой информации города и области: газеты, телерадиокомпании, радиостанции и интернет-СМИ. Участниками фестиваля также станут ведомственные, студенческие и национальные издания.

В программе: выступления музыкальных и танцевальных коллективов, конкурсы и тематические викторины, выставки, розыгрыши призов, полевая кухня, благотворительные акции и многое другое.

ОТКРЫТИЕ В 12:00
на главной сцене.

**ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ПРАЗДНИКЕ!
ДО ВСТРЕЧИ НА ФЕСТИВАЛЕ!**



ИСКУССТВО

КРОВОТОЧАЩИЙ ДОНБАСС

17 мая во фракции КПРФ в Государственной Думе открылась выставка «Связь поколений» художника Андрея Плотникова, посвященная защитникам Донбасса



Андрей Плотников – участник боевых действий на Донбассе в составе подразделения «Спарты» под командованием легендарного «Моторолы» – Арсена Павлова. Художник награжден боевыми медалями, почетными грамотами и благодарностями Донецкой Народной Республики. На выставке, открывшейся в стенах Государственной Думы, представлены гравюры на стекле, найденном в руинах Донецкого аэропорта.

Открыла и вела торжественную церемонию руководитель аппарата фракции КПРФ в Госдуме Н.А. Останина.

Первому слово для выступления было предоставлено заместителю Председателя ЦК КПРФ, председателю Комитета Госдумы по аграрной политике, академику РАН В.И. Кашину. Владимир Иванович поблагодарил Андрея Плотникова за прекрасные работы. Он подчеркнул, что «Донбасс сегодня – это наша общая боль!»

«Часть единого народа находится в наименее благополучном положении, истекая кровью», – отметил В.И. Каин. – И мы делаем все для того, чтобы облегчить эту боль. Неслучайно на этих гравюрах мы видим в том числе и отправку на Донбасс нашего гуманитарного конвоя».

Владимир Иванович рассказал, что в составе недавнего конвоя КПРФ, приуроченного ко Дню Победы, было более 100 тонн различных грузов. Следующий конвой планируется отправить к 22 июня – Дню начала Великой Отечественной войны. Особенно активно в гуманитарной миссии участвуют коммунисты Подмосковья, Москвы, регионов Северного Кавказа, Липецкой, Тульской областей,



республик Марий Эл и Саха (Якутия). В.И. Каин отметил, что ДНР и ЛНР постоянно посещают депутаты фракции КПРФ в Государственной Думе, бывали они и на передовой. Недавно из народных республик вернулась очередная группа коммунистов под руководством К.К. Тайсаева.

Зампредседателя ЦК КПРФ остановился на сегодняшней ситуации на Украине, где творятся издевательства над российскими журналистами. «Эти аресты, – подчеркнул Владимир Иванович, – напоминают действия пиночетовского режима в Чили и даже то, что происходило в Германии после прихода власти Гитлера».

«Наша выставка олицетворяет жизнь, которую сегодня ведет кровоточащий Донбасс», – отметил зампредседателя ЦК КПРФ. – И мы видим здесь силу духа непобедимого русского народа».

В.И. Каин обратил особое внимание на то, что на выставке представлены как портреты нынешних защитников Донбасса, так и изображения ветеранов, сломавших хребет фашистскому зверю в годы Великой Отечественной войны.

Владимир Иванович подчеркнул, что КПРФ на своих высших форумах давно признала Донецкую и Луганскую народные республики и теперь добивается их признания на официальном уровне. «В завершение хочу пожелать всем нам веры в Победу. Веры в то, что фашизм не пройдет не только на Украине, но и нигде в мире! За Донбасс!» – призвал В.И. Каин.

Заместитель Председателя ЦК КПРФ, первый заместитель председателя Комитета Государственной Думы по международным делам Д.Г. Новиков напомнил, что прошло ровно четыре года с того момента, как жители Донбасса на референдуме высказались за независимость от Киева. «Но не от того Киева, – подчеркнул Дмитрий Георгиевич, – что был матерью городов русских. Не от того Киева, где жили и творили многие выдающиеся русские писатели. Не от того Киева, который усилиями Иосифа Виссарионовича Сталина представлял интересы Советского Союза в Организации Объединенных Наций. Это была независимость от того Киева, где совершился государственный переворот. От того Киева, где у власти утвердился олигархический бандеровский режим. От Киева, по улицам которого сталиходить молодчики, вскидывающие руки в нацистском приветствии».

«Донбасс не мог согласиться с таким политическим режимом, – отметил зампредседателя ЦК КПРФ. – Донбасс восстал. А киевский режим объявил то, что он назвал антитеррористической операцией, то, что на нормальном, честном языке называется коротким и жестоким словом «война». Но каждая война, – продолжил Д.Г. Новиков, – находит своих летописцев. И одним из них стал художник Андрей Плотников».

«Мы благодарим Андрея за его творчество. Пусть эта выставка станет еще одним вкладом нашей партии, нашей фракции в поддержку борьбы за свободу и независимость Донбасса», – подчеркнул Дмитрий Георгиевич.

Член Президиума, секретарь ЦК КПРФ, заместитель председателя Комитета Госдумы по делам СНГ, евразийской интеграции и связям с соотечественниками К.К. Тайсаев отметил уникальность нынешней выставки. По его мнению, она является отражением тех событий, которые происходят сегодня на Донбассе.

К.К. Тайсаев также выделил особую роль, которую играют в сопротивлении фашизму руководители Донецкой Народной Республики А.В. Захарченко и Луганской Народной Республики Л.И. Пасечник.

Казбек Кузикович подчеркнул, что КПРФ определила для себя три основных вопроса, в решении которых она должна оказать помощь народным республикам:

1. Признание Российской Федерации независимости ДНР и ЛНР на государственном уровне.

2. Обеспечение занятости населения Донбасса и интеграция его промышленности в экономику России.

3. Принятие закона об упрощенном получении российского гражданства для жителей ДНР и ЛНР.

«Я надеюсь, что все эти вопросы нам по плечу и мы их решим», – отметил К.К. Тайсаев. Он также рассказал, что КПРФ уже отправила на Донбасс более 8 тысяч тонн гуманитарных грузов. Это продукты питания, одежда, медикаменты, строительные материалы. Данная работа продолжается, и сегодня она как никогда необходима.

«Вы видите, – продолжил Казбек Кузикович, – что в российских средствах массовой информации замалчиваются те события, которые происходят на Донбассе. Вроде бы никакого конфликта там уже нет. На самом деле Великая Отечественная война длилась четыре года, а война на Донбассе продолжается уже пятый год».

К.К. Тайсаев подчеркнул, что неправильно считать происходящее внутренней проблемой Украины. «Сегодня идет война Русского мира», – отметил Казбек Кузикович. – Война за то, чтобы человек труда мог нормально, достойно жить на своей родной земле. Граждане Донбасса давно выстрадали это право, и мы должны сделать все, чтобы им помочь!»

Сопредседатель Союза писателей России, депутат фракции КПРФ в Государственной Думе С.А. Шарунов подчеркнул, что и сегодня на Донбассе продолжают гибнуть мирные жители. В связи с происходящим он предложил создать в Государственной Думе Группу друзей Донбасса.

Кроме того, С.А. Шарунов рассказал, что ополченцев, воевавших за народные республики, в России приговаривают к

действия тех, кто мог бы запустить его в производство. В.В. Бортко отметил, что сегодня наши люди, проживающие в Донбассе, находятся в подвешенном состоянии. «Это наши братья, которым мы должны помочь хотя бы тем, что признаем их существование. Чего бы это нам ни стоило!» – призвал Владимир Владимирович.

«Хочется сказать живущим там: вы не забыты! Мы помним о вас и сделаем все, что от нас зависит, чтобы вы были живы, или счастливо и хорошо», – обратился к гражданам народных республик В.В. Бортко.

Публицист, общественный деятель М.Л. Шевченко отметил, что народное восстание на Донбассе начиналось под красными знаменами. Однако впоследствии определенные люди в Москве задушили левую составляющую этого движения.

«Донбасс сегодня не освобожден. Большая часть Донбасса находится под оккупацией нацистского киевского режима», – напомнил М.Л. Шевченко. По его мнению, олигархические структуры задачу по освобождению всей территории ДНР и ЛНР решить не в состоянии. И только народ, освободившийся и понявший свою социальную функцию, способен очистить землю Донбасса от нацистов.

Сопредседатель Союза писателей России уроженка Донбасса Л.Г. Барanova-Gonchenko подчеркнула, что донецкая земля до сих пор является сплуком Советского Союза. «Там остался советский дух», – отметила Лариса Георгиевна. Вот почему, по ее мнению, Донбасс как кость в горле не только для нынешней украинской, но и для российской олигархической власти.



выдаче на Украину, где их ждут пытки и тюремные сроки.

Кинорежиссер, депутат фракции КПРФ в Государственной Думе народный артист России и Украины В.В. Бортко рассказал, что еще четыре года назад хотел снять художественный фильм о событиях на Донбассе. Его основной должна была стать книга Александра Проханова «Убийство городов». Однако этот фильм до сих пор не снят из-за противо-

**
В ходе торжественной церемонии Андрею Плотникову была вручена памятная медаль ЦК КПРФ к 100-летию Красной Армии. Затем художник провел экскурсию по выставке, рассказав о том, как создавались картины, и о судьбе изображенных на них людей.

kprf.ru



КИНО

«От женщин, как и от смерти, никуда не уйдешь». В правоте этих слов классика каждый вечер убеждается народ, сидя на диване перед экраном. В незамысловатых телесюжетах – любовь, ревность, секс... И везде она – «трясогузка и каналья», как не очень любезно отзывался о нашей замечательной женщине уже другой классик.

Но вот в многосерийном фильме Тодоровского «Частица Вселенной», который прошел на Первом канале, события оторвались от грешной земли и устремились в космос, на орбиту. Коварных женщин там уже нет. Они присутствуют лишь в воображении. В захватывающем «Солярисе», снятом много лет назад, тоже была воображаемая женщина, порожденная разумным океаном на далекой планете. Но идея там принадлежала режиссеру Андрею Тарковскому, а не Валерию Тодоровскому – продюсеру и вдохновителю новоявленного фильма. И может порожден талантом Станислава Лема, а не усилиями режиссера-сценариста «Частицы вселенной» Алены Званцовой. «Солярис», как известно, получил специальный приз на международном фестивале в Каннах. «Частице...», думаю, высокие награды не грозят.

И все-таки фильм привлекает внимание телезрителей фамилией продюсера и словечком «вселенная», для заманухи вставленным в название. Но вселенную, что нам показали, можно наблюдать с того же дивана в репортажах с орбиты. А вот фамилия известная. Отец Валерия Тодоровского, Петр Ефимович, человек почти легендарный. Фронтовик, актер, режиссер, сценарист, лауреат Госпремии, а плюс еще гитарист – аккомпанировал Высоцкому, когда записывали его песни. Перечислять его ордена и другие награды даже не берусь.

Сын Валерий в качестве актера неизвестен, насчет гитары тоже тишина. И все-таки, начиная с 1990 и до 2013 года, когда случилась смерть отца, за изнурительную режиссерскую работу увенчан двумя с лишним десятком наград. Но после смерти батюшки что-то разладилось в наградном конвайере. Википедия засекла всего две награды в 2015 году за одну и ту же работу.

В рецензиях «Частица Вселенной» возносится как фильм о «большой любви и преданной мужской дружбе». Преданной мужской дружбы я что-то не заметил. Большой любви не узрил. Правда, Надежда, жена будущего космонавта Каманина, увлеклась начальником своего мужа – командиром экипажа Яшиным. Так сильно, что дошло до постели. А еще авторы фильма запустили в постель и сына Каманиных с дочкой Яшиных. Любители подобных сцен могут рукоплескать. Хорошо бы еще самого Андрея Каманина уложить в постель с женой Яшина Ларисой, чтобы максимально реализовать сексуальный потенциал этих двух семей. Но в фильме всего восемь серий, до этого не дошло, хотя супружеские взаимоотношения в семье командира корабля такой ситуации могли бы поспособствовать.

И вот Надежда признается мужу, что у нее есть другой мужчина. Кто он такой – не говорит. Сам командир-любовник Яшин о своей близости с Надеждой помалкивает, хотя преданная мужская дружба предполагает иной стиль поведения. На орбите Андрей его спрашивает:

– Ты спал с моей женой?

В ответ командир врет довольно уверенно:

– Нет!

И получает обвинения в трусости, потому что Каманин уже получил убедительные доказательства измены жены и сексуальной экспансии Яшина. И по старой русской традиции чуть было не съездил по физиономии командира.

В «большие красивые поступки», о которых тоже говорится в рецензиях, все это как-то не укладывается. Как и попытка Надежды и Андрея до старта корабля играть роль любящих супругов, иначе мужа после семейных разборок и сопровождающих их стрессов в космос просто не пустят. Надежда соглашается даже пустить слезу перед стартом космического корабля, чтобы о разладе в семье

ТИХИЙ УЖАС

никто не догадался. Конечно, ей это неприятно, может быть, даже противно, но женщина великодушно соглашается. Так что классик погорячился, назвав всех представительниц слабого пола канальями.

После того как супруги обо всем договорились, Каманин уходит не в соседнюю комнату – уезжает в профилакторий для космонавтов, где его встречают с вытаращенными глазами. Ведь приперся в полночь семейный человек, а до полета – счи-

тается по всему, они даже не допускают мысли, что для зрителя станет очевидной нелогичность поступков героев. Да что логика, был бы хоть здравый смысл! Но и его маловато, когда на орбите случается ЧП, и командир корабля Геннадий Яшин захлебывается в своем скафандре во-дой.

– За тридцать лет моей службы на Байконуре в открытом космосе случались разные нештатные ситуации, но такой что-то не припоминаю, – так



**Если на время просмотра
выключить мозги и просто смотреть,
хлопая глазами, то впечатление
останется восхитительное.**

танные дни... Зритель, естественно, тоже в недоумении. Кажется, и сам актер Алексей Макаров не вполне понимает, зачем его авторы фильма послали в профилакторий среди ночи после договора с женой.

Хорошо бы во время съемок этой сцены потрогать лоб сценариста-режиссера Алены Званцовой – не горячий ли? И спросить Валерия Тодоровского, десять лет назад задумавшего этот фильм, почему стала возможной такая несуразица. Может, десяти лет ему не хватило, чтобы обдумать столь пикантный момент...

Встревоженный разладом между родителями и отъездом отца в профилакторий, к Каманину едет его сын. Зритель ожидает, что разговор будет о сложностях во взаимоотношениях между супругами, ведь случается всяческое. Но сын как был, так и остается дорогим человеком. И так далее в том же духе. Но наш родитель скрупульно роняет невразумительное: «Так надо!» И предлагает парню надеть на голову капюшон куртки, чтобы не простудился. Молодец папаша, что заботится. Но потом он уходит. Спина прямая, словно аршин проглотил. Не повернулся, не помахал рукой сыну, не сводяющим с него глаза...

А вот еще одна сцена такого же режиссерского уровня. Надежда признается сыну, что у нее появился другой мужчина. И парень, у которого с матерью очень доверительные отношения – это он сам говорит! – даже не пытается понять самого близкого ему человека. Выслушав признание матери, он бросает ей в лицо:

– Ты разрушила нашу семью!

И уходит. А вслед ему так и хочется сказать: «Не верю!» Не только актеру, игравшему роль сына Каманиных. Не верю и Тодоровскому, и Званцовой. Не так должен был поступить по сути уже взрослый, хоть еще молодой человек, весьма раскрепощенный в сексуальном отношении. К тому же любящий свою мать. Думаю, что в жизни сын все-таки выслушал бы ее и попытался понять.

Но все эти психологические тонкости авторов фильма не интересуют.

видно, что часть зрителей фильмом довольна. Что ж, имеют право. Если на время просмотра выключить мозги и просто смотреть, хлопая глазами, то впечатление останется восхитительное. Актеры играют старательно, следя непредсказуемым режиссерским капризам. Космические пейзажи хороши. А вот прямо на нас мчится, кувыркаясь, огромный булыган. Наверное, метеорит. Душа, естественно, в пятки. А потом вздох облегчения – пронесло чертятку. В общем, развлекательных моментов в «Частице Вселенной» хватает.

Другая часть зрителей назвала все происходящее в фильме «полным отстоем» и «тихим ужасом». Впрочем, этот фильм не хуже и не лучше других, что нескончаемой чередой скользят по экрану, распаляя инстинкты, но не затрагивая ни умов, ни сердец. Народ в основном безропотно воспринимает эту скороспелую стряпню, поощряя «тихий ужас» нашего кинематографа. И театра тоже. И эстрады. Везде мы слышим знакомые фамилии давно почивших или еще живых мастеров советской культуры. Но царствуют в ней уже их сыновья и дочки, на которых, если верить некоторым знаткам, отдыхает природа. Возникает вопрос: почему же она не стала отдыхать на детях Пушкина, Толстого или Шолохова? А ведь все они получили хорошее образование и талантами не были обделены. Но ни один из них не замахнулся на «Евгения Онегина», «Войну и мир» или «Тихий Дон». А ведь могли бы и сочинить, и издать по романчику, чтобы на одной фамилии предков подзаработать денежки. Как издают сейчас детки некогда известных родителей многочисленные кинопустышки, такие же спектакли или обычные вопли через микрофон, сглаживающий голосовые изъяны.

Так что природа здесь, скорее всего, ни при чем. В минувшие времена у детей гениальных мастеров и больших талантов, видимо, имелось чувство меры и такта. Да и общество было не всеядным, как теперь. И власть не сильно жаловала серость. А теперь она заняла все престижные вакансии в отечественной культуре. Талантам из народа, не имеющим громких фамилий своих папаш-мамаш, тяжко пробиваться через весь этот остеочертевший, наглый, бездарный тихий ужас. Терпеть все это уже нет никаких сил. И от всей души хочется...

А что хочется, догадайтесь сами.

Александр ПЕТРОВ,
Самара

**САМАРСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ
КПРФ
В ИНТЕРНЕТЕ**

<http://samkprf.ru> -
Самарский обком КПРФ

<http://kprftlt.ru> -
Тольяттинский горком КПРФ

<http://syzrankprf.ru> -
Сызранский горком КПРФ

https://vk.com/lksm_samara -
Самарский комсомол
в «ВКонтакте»

<https://vk.com/kprfsamara> -
Самарский ГК КПРФ
в «ВКонтакте»

<https://gusejnovmaksim.ru> -
сайт руководителя фракции
КПРФ в Думе г.о. Тольятти
Максима Гусейнова

КУЛЬТУРА

В мае 2015 года на 76-м году жизни скончался Геннадий Сюньков. Оставил нам три десятка книг поэзии, прозы, публицистики. Одна из последних – «Песни русского ветра». Его творчеству средства массовой информации уделяли мало внимания. Может быть, не всех устраивала его активная патриотическая позиция. Возможно, сыграли свою роль клеветнические публикации, на которые дал ответ Владимир Клименко на сайте «Литературная губерния».

Родился Геннадий Сюньков 6 января 1940-го в деревне Дубенки Куйбышевской (ныне Ульяновской) области. Окончил школу, служил в армии. Его первые стихи и очерки печатались в газете «Защитник родины» Одесского военного округа.

После армии – пять лет на целине, потом учеба в Уральском госуниверситете на факультете журналистики. Перо оттачивал в местном литературном объединении. Вот одно из его стихотворений тех лет.

*Над аллей липовой
Тихо дождик всхлипывал.*

*Голубыми пульками
В лужах капли булькали.
А в саду под теплыми
Струями косыми
Карапузы шлепали
Пятками босыми.
И хотелось выйти мне,
Вдоволь наглядеться
В их глаза открытые,
В собственное детство.*

Затем были публикации в газетах, журналах «Уральский следопыт» и «Урал». Вышла первая детская книжка «Как медведь луну доставал». В Свердловске встретил свою музу – Галину Дмитриевну, пожизненного главного редактора и самого строгого цензора.

Геннадий Константинович пишет рассказы, повести, поэмы, оканчивает высшие курсы режиссеров и сценаристов при Госкино. Занимается партийной и научной работой. По окончании аспирантуры ему присваивается звание кандидата филологических наук.

В 1981 году выходит его рассказ «Филька Культьяй», в главном герое которого критика увидела Бориса Ельцина, тогдашнего секретаря Свердловского обкома партии. Тучи сгущаются над головой автора. И вдруг неожиданная поддержка! Газета «Литературная Россия» среди удач года отмечает произведения трех авторов: Валентина Распутина, Виктора Астафьева и «Фильку Культьяного» Геннадия Сюнькова.

Обошлось без оргвыводов, но мстительный нрав местного партийного босса был хорошо известен творческой интеллигенции. И друзья посоветовали супружеской чете уехать из города.

Работу он нашел в редакции районной газеты «Приазовская правда». Вскоре стал ее редактором. Талантливого журналиста оценили по достоинству и пригласили на работу в центральные издания Крыма. С октября 1991 г. по июль 1994 г. он – главный редактор газеты «Крымские известия». Затем работал главным редактором газеты «Республика Крым», был деканом Международного Таврического экологического-политологического университета (г. Симферополь).

Все в жизни вроде бы складывалось благополучно, но местным националистам сильно

ПЕСНИ РУССКОГО ВЕТРА

Штрихи к портрету самарского поэта и публициста Геннадия Сюнькова



На фото: Геннадий Сюньков

не нравилась пророссийская позиция Сюнькова. Причем он ее и не скрывал ни в своих статьях, ни в стихах. Конечно, можно было приспособиться, «становясь на горло собственной песне», как однажды выразился классик. Но он и не хотел, и не мог. В 1995 году, когда начались прямые угрозы, семья Сюньковых уехала в Самару.

Вместе с женой он преподавал на кафедре журналистики Самарского пединститута. Жили в подсобном помещении общежития. Галина Дмитриевна вскоре стала собственным корреспондентом «Учительской газеты», а Геннадий Константинович – заместителем главного редактора газеты «Волжская заря». В считанные месяцы он завоевывает любовь читательской аудитории.

В начале 2000-х годов выходят три, на мой взгляд, главные книги Сюнькова: «Братва слезам не верит» (цикл мастерских пародий на деятелей мировой культуры и политики), «Шестой причал» (фельетоны в форме ритмической прозы о нравах самарского олигархата) и «Звезда над бездной» (лучший лирический сборник). Отмечу последнюю, а в ней – подборку произведений о переломных моментах русской истории. Перед нами Мамай, Мазепа, Махно, Малюта Скуратов, Гришка Отрепьев, Гришка Распутин... Многие поэтические зарисовки были написаны задолго до перestroйки, когда при оценке героев признавалась лишь классовый подход. А Сюньков в этих исторических персонажах увидел еще и живых людей, которые плоть от плоти народа. Вот строки из его поэтических зарисовок о Гришке Распутине.

*Пахнут те руки
Смрадом в уста,
Потом подпруги*

*И хомута,
Сеном проволглым,
Пивом хмельным,
Раками, воблой,
Многим иным...*

В общепринято демонизацию Распутина Сюньков вносит нечто человеческое. И читатель понимает, что этого незаурядного русского мужика породила сама российская действительность, в которой нередки не только праведники, но и бунтари и проходимцы.

Однако центральное место в книге «Звезда над бездной» занимают все-таки выдающиеся сыновья России, в будущее которой Сюньков всегда верил. Ведь главная тема его творчества – любовь к Родине.

Вот строки из клятвы Дмитрия Донского («Мамаев сон»):

*Душа Руси проста, как речь –
В беду и в радость нараспашку.
Но вот она булатный меч
Вложила в руки землепашца.
Я в битве жизни отдать клянусь,
Чтоб через сотни поколений
Никто тебя, родная Русь,
Не смог поставить на колени...*

И после Мамая Россию не раз пытались поставить на колени. В смутные времена – поляки, в 19 веке – французы... Но снова и снова наш народ грудью вставал на защиту родной страны.

*Теснил врагов на поле боя
За эскадроном эскадрон.
Смерд умирал, но знал такое,
Чего не знал Наполеон.*

На поэтическом поле Сюньков сумел проявить редкие в наше время качества художника: смелость, честность, любовь к людям

и Отечеству. А еще знание и понимание истории. В его книгах – умных, ироничных, талантливых – огромный заряд энергии и оптимизма. Это очень важно, ведь живем в непростое время. Фашизм на Украине, война с террористами невдалеке от наших границ, плачевное состояние экономики и морали. Но читаясь книги Геннадия Сюнькова – и кажется, что от строк его веет вечно живым русским ветром. Он придает нам силу и веру, что выдержим все испытания. Не согнемся, не встанем на колени, потому что знаем много такого и в своей истории, и своем национальном характере, чего не знают наши враги. А еще мы умеем любить свою Родину, как любил ее и Сюньков.

Эти строки – из «Песен русского ветра»:

*Кромки прибрежной возле,
Полная тайных грез,
В синие очи Волги
Смотрят чета берез.
Кистью расщекчен красной
Купол небес вдали.
Нет ничего прекрасней
Милой моей земли.
Вечно живи и здравствуй,
Сердце мне веселя,
Край мой, как жизнь, прекрасный,
Мать моя – земля.
«Уважаемый Геннадий Константинович!
Ценим Ваш талант поэта и публициста. Благодарим за патриотизм, мужество, верность традициям русского народа» (из телеграммы председателя ЦК КПРФ к 75-летию поэта).
Да, ценим и помним!*

Владимир ИВАНОВ

НАШ ДОЛГ

Геннадий Сюньков был активным членом региональной организации «Русского лада». Читал свои стихи на вечерах и на митингах. Последнее его выступление – на первомайской поэтической площадке, за несколько дней до внезапной кончины от обширного инфаркта.

В том же 2015 году областная конференция «Русского лада» приняла решение издать трехтомник сочинений Геннадия Сюнькова. Эту инициативу поддержали областной комитет КПРФ. Первый секретарь обкома Алексей Лескин и член президиума ЦК КПРФ Валентин Романов обсудили все вопросы, связанные с изданием трехтомника, с тогдашним министром культуры областного правительства. Главный из них, конечно, финансовый. Но затем пришел новый министр. Деньги на издание так и не были выделены. А потом сменилось областное правительство.

Правление региональной организации «Русского лада» обращается к временно исполняющему обязанности губернатора Дмитрию Азарову с призывом помочь в издании трехтомника. Ведь именно в Самаре были написаны самые лучшие произведения Геннадия Сюнькова. Издавались они за его счет мизерным тиражом. В Самаре его помнят и любят. Наш общий долг – сохранить творчество поэта для будущих поколений.

Александр ПЕТРОВ,
сопредседатель региональной
организации ВСД «Русский лад»

ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

Когда началась Великая Отечественная война, в боевой строй встали не только взрослые мужчины и женщины. На защиту Родины поднялись тысячи мальчиков и девочек. Они порой делали то, что не под силу было сильным мужчинам. Что руководило ими в ту грязную пору? Тяга к приключениям? Ответственность за судьбу своей страны? Ненависть к оккупантам? Наверное, все вместе. Они совершили истинный подвиг. И мы не можем не вспомнить имена юных патриотов.

ЛЕНИ ГОЛИКОВ

Он родился обычным деревенским парнишкой. Когда немецкие захватчики заняли его родную деревню Лукино, что в Ленинградской области, Леня собрал на местах боев несколько винтовок, раздобыл у фашистов два мешка гранат, чтобы передать их партизанам. И сам остался в партизанском отряде. Воевал наравне со взрослыми. В свои 10 с небольшим лет Леня в боях с оккупантами лично уничтожил 78 немецких солдат и офицеров, подорвал 9 автомашин с боеприпасами. Он участвовал в 27 боевых операциях, взрыве 2 железнодорожных и 12 шоссейных мостов. 15 августа 1942 г. юный партизан

ПИОНЕРЫ-ГЕРОИ



взорвал немецкую легковую машину, в которой находился важный гитлеровский генерал. Погиб Леня Голиков весной 1943 г. в неравном бою. Посмертно ему присвоено звание Героя Советского Союза.

МАРАТ КАЗЕЙ

Школьнику Марату Казею было чуть больше 13 лет, когда он ушел

к партизанам вместе со своей сестрой. Марат стал разведчиком. Пробирался во вражеские гарнизоны, выслеживал, где расположены немецкие посты, штабы, склады с боеприпасами. Сведения, которые он доставлял в отряд, помогали партизанам наносить врагу большие потери. Как и Голиков, Марат взрывал мосты, пускал под откос вражеские эшелоны. В мае 1944 г., когда Советская Армия была уже совсем близко и партизаны должны были вот-вот с ней соединиться, Марат попал в засаду. Подросток отстреливался до последнего патрона. Когда у Марата осталась одна граната, он подступил врагу поближе и выдернул чеку... Марат Казей посмертно стал Героем Советского Союза.

ЗИНАИДА ПОРТНОВА

Ленинградская школьница Зина Портнова летом 1941 г. поехала на каникулы к бабушке в Белоруссию. Там ее и застала война. Спустя несколько месяцев Зина вступила в подпольную организацию «Юные патриоты». Потом стала разведчицей в партизанском отряде имени Ворошилова.



Девочка отличалась бесстрашием, смекалкой и никогда не унывала. Однажды ее арестовали. Прямых улик, что она партизанка, у врагов не было. Возможно, все обошлось бы, если бы Портнову не опознал предатель. Ее долго и жестоко пытали. На одном из допросов Зина выхватила у следователя пистолет и застрелила его и еще двух охранников. Пы-

талась убежать, но у измученной пытками девочки не хватило сил. Ее схватили и вскоре казнили. Зинаиде Портновой посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

ВАЛЕНТИН КОТИК

В свои 12 лет Валя, тогда пятиклассник Шепетовской школы, стал разведчиком в партизанском отряде. Он бесстрашно пробирался в расположение вражеских войск, добывал для партизан ценные сведения о постах охраны железнодорожных станций, военных складах, дислокации вражеских подразделений. Не скрывал своей радости, когда взрослые брали его с собой на боевую операцию. На счету Вали Котику 6 взорванных эшелонов врага, множество успешных засад. Он погиб в 14 лет в неравном бою с фашистами. К тому времени Валя Котик уже носил на груди ордена Ленина и Отечественной войны 1-й степени, медаль «Партизану Отечественной войны» 2-й степени. Такие награды сделали бы честь даже командиру партизанского соединения. А тут пацан, подросток. Валентину Котику посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

(Окончание в следующем номере)

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!

На абонементе должен быть проставлен оттиск контрольно-кассовой машины. При оформлении (переадресовке) подписки без контрольно-кассовой машины на абонементе проставляется оттиск календарного штемпеля почтового отделения. В этом случае абонемент выдается подписчику с квитанцией об оплате стоимости подписки (переадресовки).

Всю моральную и материальную ответственность за нарушение условий подписки и качества полиграфического исполнения несут издательства и редакции периодических изданий.

Линия отреза

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для переадресования издания бланк абонемента с доставочной карточкой заполняется подписчиком чернилами, разборчиво без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах.

Заполнение месячных клеток при переадресовании издания, а также клетки «ПВ – МЕСТО» производится почтовыми работниками.

РЕШИЛ ВСТУПИТЬ В КПРФ? ЕСТЬ ВОПРОСЫ? ЗВОНИ!

В САМАРЕ:
ГК КПРФ – 8-846-242-25-24
Безымянка (Кировский) –
8-937-992-4886
Промышленный – 8-963-910-56-26
Куйбышевский – 8-987-444-9195
Железнодорожный –
8-927-200-9332
Красноглинский – 8-903-302-1111
Самарский – 8-937-985-3884
Советский – 8-927-208-5554
Ленинский – 8-906-343-6666
Октябрьский – 8-927-200-7492
В ТОЛЬЯТТИ:
8 (848) 226-59-05
в Сызрани:
8-904-708-8218
в Жигулевске:
8-917-137-3299
в Новокуйбышевске:
8-963-910-0349
в Октябрьске:
8 (846-46) 22-084

в Кинеле:
8-927-203-7155
в Чапаевске:
8-937-642-2119
в Похвистневском районе:
8-927-004-7798
в Сергиевском районе:
8-927-208-8964
в Нефтегорском районе:
8-927-745-5832
в Кошкинском районе:
8-937-653-33-45
в Богатовском районе:
8-927-720-93-99
в Борском районе:
8-927-204-3794
в Елховском районе:
8-927-702-6199
в Камышлинском районе:
8-927-736-5457
в Кинель-Черкасском районе:
8-927-719-3662
в Красноярском районе:
8-960-828-4071
в Безенчукском районе:
8-927-717-5872

По вступлению в комсомол:
8-904-732-3182
Группа «ВКОНТАКТЕ»
vk.com/lksm_samara

По вашей просьбе

Заранее спасибо!

В звонках в редакцию читатели просят опубликовать реквизиты для оказания нашей газете материальной помощи. Напоминаем их.
Банковские реквизиты АНО «Газета «Трудовая Самара»:
ИНН/КПП 6317044262/631701001
Р/с 40703810454400025044
Поволжский банк ПАО «Сбербанк России»,
г. Самара БИК 043601607
Кор.сч. 3010181020000000607
С пометкой «Для пожертвований»

ОБЩЕСТВО

БАБУШКА НА ШПАГАТЕ

Около дома сидит бабуля лет се-
мидесяти. Не на стуле сидит, не
на скамейке – на шпагате. Лицо
серъезное, ведь она выполняет важ-
ный заказ – рекламирует лекарство
от болезней суставов.

Ну и пусть бы сидела на фотографии в Интернете, но в тексте под снимком меня зацепило слово «советский». Оказывается, лечить больные суставы надо восьмипроцентным раствором советских времен. И тогда, несмотря на почтенный возраст, сядешь на шпагат. Встанешь потом или нет – не знаю.

А вот еще рецепт со словом «советский». На этот раз против грибков на ногах. И еще рецепты: чтобы похудеть, избавиться от паразитов, за считанные дни восстановить зрение. И так далее.

Эффективные лекарства в советские времена действительно были, но эти рекламируемые микстуры сварганили в наши дни. Мастера по запудриванию мозгов примазываются к нашему славному прошлому, чтобы сбагрить доверчивому покупателю свой ширпотреб. Ведь авторитет советской власти на фоне теперешней разнозданной рыночной экономики, массовых подделок и прочих безобразий постоянно растет. Лекарствам в прежние времена можно было доверять. Не только их, но и другие товары, продовольственные и промышленные, мы покупали, не опасаясь обмана. И в наши дни слово «советский» стало знаком качества и надежности.

Как-то на толкучке, что возникает в Самаре по выходным дням около центрального продовольственного рынка, среди множества товаров еще советского производства, до сих пор пользующихся спросом у небогатых горожан, я увидел лопату. И вспомнил, как приятель-огородник смачно обкладывал этот шанцевый инструмент современного образца всяческими словами. И утверждал, что теперешними лопатами можно только воду копать, а от земли они гнутся, словно из жести сделаны.

Но у деда была лопата что надо.

– Всего пятьсот рублей прошу, – доверительно сообщил он мне.

Цена была больше магазинной. И дед добавил многозначительно, по слогам:

– Она ведь со-вет-ска-я!

Пока я по телефону проинформировал об этом приятеля, лопату уже купили. А затем и кованые грабли советских времен. Причем дед для привлечения покупателей на шпагат не садился. Не рекламировал свой бывший в употреблении сельхозинвентарь другими способами. Хотя знает наверняка, что реклама – двигатель торговли, прогресса и прочих благодеяний рыночного пошиба. А чтобы мы нешибко возмущались по поводу рекламного надувательства, на ТВ породили нечто вроде прежнего народного контроля. Эксперты на наших глазах присматриваются и принююхаются к какому-нибудь товару, а потом определяют, что высокого качества, а что годится только на выброс. Вот такая забота о народе. Но нам от этих экспертных оценок ни холодно, ни жарко. Наименований продовольственных, промышленных товаров и лекарств сотни тысяч. У нас нет ни времени, ни возможности определять их качество с помощью осматривания и принююхивания. Тем более, по Интернету. Пусть нюхают государство и его чиновничий аппарат, которому мы платим налоги. А мы должны иметь гарантии качества на любой товар, который продается легальным способом, – от лопаты до колбасы. Причем по доступной цене.

– При советской власти, даже после войны, когда полстраны лежало в руинах, цены снижались с каждым годом, – вспоминает ветеран Самарской партийной организации Ирина Михайлова. – А теперь посмотрите, что делается. Цена на сыры и колбасы непонятного качества указывается уже в расчете на сто граммов, чтобы не пугать народ. Умношишь на десять – и глаза на лоб. Они нас что, за дураков принимают?

Надеюсь, что принимают не за дураков, а за доверчивых и внушаемых людей. Именно на них и рассчитана экономическая и политическая реклама. Все последние три десятка лет нам вбивают в голову, что бесплатный сыр бывает только в мышеловке. Всеноядно известные в недалеком прошлом перестройщики не раз становились «на шпагат» подобно нынешней бабульке, заманивая нас в буржуазный рай сладкой рыночной жизнью и двумя машинами «Волга» каждому. Их дело умело продолжают тысячи новоявленных «рыночников», умело маскируя свои черные дела заботой о народе, порой даже подхваливая советское прошлое, чтобы создавалась иллюзия ближайшего светлого будущего. Помнится, нам вешали лапшичу на уши удвоением валового внутреннего продукта, потом диверсификацией экономики, а теперь вот обещают «прорыв» в то самое светлое будущее, куда мы идем и никак не можем дойти. О нем после послания президента и других его речей настойчиво галдят с разных трибун.

Почему наши несменяемые начальники не «прорывались» туда лет десять или двадцать назад, никто не знает. А дело в том, что никто из них туда и не хотел. Им и здесь хорошо. Но мышеловку с бесплатным или дешевым сыром заклеймили окончательно. В итоге загнали в волчий капкан, где все платно – от глотка мутной воды до каждой контрафактной таблетки.

– Ничего нового в этом нет, – считает житель Самары, кандидат социологических наук Михаил Очковский. – Чтобы управлять народом, надо постоянно говорить об успехах и ставить новые задачи, не отчитываясь о выполнении старых. Менять формы управления, не меняя сути. Что мы и наблюдаем в ходе так называемой перестройки. Система ЖКХ неустанно реформируется путем повышения тарифов и интенсивного

гниения трубопроводов. Самоуправление процветает методом активного назначения чиновников. Теперешние образование и медицина породили большое поколение, которое Чехова путает с Достоевским, но неустанно плятится в аппаратах с говорящим называнием гад – же – ты...

Думающие люди знают, что ничего нового не будет, ведь власть у нас несменяема. В правительстве те же полюбившиеся народу лица во главе с лучшим в мире премьером. Подходный налог вырастет до 15 процентов. Причем платить одинаково будут уборщица, получающая грошовый прожиточный минимум, и олигарх, зарабатывающий непосильным трудом от одного до пяти миллионов в день. Запад, где с них стригут от тридцати и больше процентов, нам не пример.

Мы идем своим путем.

В предыдущем предложении последнее словечко тоже говорящее...

А еще ждет нас на этом пути повышение пенсионного возраста, чтобы пожилой народ не жирел на государственных харчах, а работал до гробовой доски. Хотя работу даже молодым людям найти непросто, но это личное дело каждого. Хочешь жить – умея вертеться даже на старости лет.

– Ничего другого ждать не приходится, пока живем при капитализме, – напоминает гражданам, простодушным и доверчивым к рекламным «шпагатам», Первый секретарь Самарского обкома КПРФ Алексей Лескин. – Карл Маркс, юбилей которого мы отмечаем в эти дни, предупреждал, что капитал готов на любое преступление при соответствующем проценте наживы...

Президент тоже предупреждает, что никого нельзя загонять в угол. Интересно, как называется то место, куда уже почти три десятка лет нас загоняют рекламными трюками и послами будущей сладкой жизни?

Александр ПЕТРОВ
(собкор «Правды»)
Самара

**ПОСТРАДАВШИХ ВКЛАДЧИКОВ
КРЕДИТНО-ФИНАНСОВЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
ПРОСИМ ОБРАЩАТЬСЯ В ПРИЕМНУЮ
ДЕПУТАТА СГР КРАСНОВА А.Г.**

ПО АДРЕСУ: Г. ТОЛЬЯТТИ,
АВТОЗАВОДСКИЙ РАЙОН, 9 КВАРТАЛ,
Б-Р ТУПОЛЕВА, 12а, ОФ. № 2-7,
ТОРГОВЫЙ ДОМ «ВОЯЖ»

ПРИЕМНЫЙ ДЕНЬ – ЧЕТВЕРГ, 16:00 – 18:00

ОБЪЯВЛЕНИЕ!

**22 мая 2018 г. с 17:00 до 20:00
СОСТОИТСЯ СОБРАНИЕ
ПОСТРАДАВШИХ ВКЛАДЧИКОВ**

НАПРОТИВ МАГ. «1000 МЕЛОЧЕЙ»,
УЛ. РЕВОЛЮЦИОННАЯ,
(32 КВАРТАЛ) ОКОЛО СТЕЛЫ «ПАРОВОЗ».

**РЕЗОЛЮЦИЯ СО СПИСКОМ БУДУТ ПЕРЕДАНЫ В
ИНСТАНЦИИ ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО РЕШЕНИЯ
ВОПРОСА. МЕРОПРИЯТИЕ СОГЛАСОВАНО
С АДМИНИСТРАЦИЕЙ Г.О. ТОЛЬЯТТИ.**



Сызранский городской комитет КПРФ поздравляет с 80-летним юбилеем
Родину Анну Петровну!

Вы полностью отдаетесь труду, при этом сохраняя позитивное настроение и общительность. Обладаете огромным терпением и добиваетесь своего, несмотря на все преграды. Продолжайте верить в свои силы, чтобы никогда не останавливаться на достигнутом.

Желаем здоровья, всех благ и удачи в делах!

Внимание!
Работает общественная приемная газеты «Трудовая Самара». Прием посетителей по понедельникам с 11:00 до 15:00 по адресу в г. Самаре: ул. Галактионовская, 279. По средам с 11:00 до 13:00 по адресу: Венцека, 38, каб. 4.

ВНИМАНИЕ!
Юрист по гражданскому праву (трудовому, семейному, наследственному и др.)

**БАСОВА
НАТАЛЬЯ ВЯЧЕСЛАВОВНА**
проводит прием граждан в Самарском горкоме КПРФ каждый понедельник и пятницу с 11:00 до 14:00.
Адрес: Самара, ул. Галактионовская, 279.
Тел. для записи: 8-987-944-84-75, 337-17-25.

**УЗНАЙ СВОИ ПРАВА!
И ПОЛУЧИ ЮРИДИЧЕСКУЮ ПОМОЩЬ**

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ!
ЮРИДИЧЕСКАЯ ГРУППА САМАРСКОГО ОБЛАСТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ КПРФ ПРОВОДИТ ИНТЕРНЕТ-КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ НАСЕЛЕНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ.
Свои вопросы можете задавать по следующим адресам:
ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА: KPRF-LAWYER17@YANDEX.RU
В ГРУППЕ «ВКОНТАКТЕ»: vk.com/club56150970

Внимание!

Подписаться на «Трудовую Самару»

можно в почтовых отделениях (то есть с доставкой на дом), а также в киосках «Роспечати» и в горкоме (райкомах) КПРФ. В последнем случае получать газету нужно в горкоме КПРФ (Самара, ул. Галактионовская, 279).

Наш индекс 52449

ПИШЕМ ТО, ЧТО ДРУГИЕ БОЯТСЯ СКАЗАТЬ. «ТРУДОВАЯ САМАРА» - ЕДИНСТВЕННОЕ ОППОЗИЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ В РЕГИОНЕ!

Погода	Ночь 23.05 СР	День 23.05 СР	Ночь 24.05 ЧТ	День 24.05 ЧТ	Ночь 25.05 ПТ	День 25.05 ПТ	Ночь 26.05 СБ	День 26.05 СБ	Ночь 27.05 ВС	День 27.05 ВС	Ночь 28.05 ПН	День 28.05 ПН	Ночь 29.05 ВТ	День 29.05 ВТ
Облачность	🌙	☀️	🌙	☀️	🌙	☀️	🌙	☀️	🌙	☀️	🌙	☀️	🌙	☀️
Атмосферное давление, мм	766 766	767 765	764 763	761 758	757 756	754 755	755 756	757 758	759 760	760 759	757 756	754 752	752 753	754 755
Температура воздуха, °C	+11 +13	+26 +28	+16 +17	+28 +29	+17 +19	+18 +20	+10 +11	+13 +14	+8 +9	+16 +17	+10 +12	+19 +20	+10 +11	+16 +17
Ветер, м/с	Ю-В 0-1	Ю-В 1-2	Ю-З 1-2	Ю-З 1-2	3 1-2	5-6 1-2	5-6 1-2	7-8 1-2	4-5 1-2	4-5 1-2	3-4 1-2	3-4 1-2	3-4 1-2	3-4 1-2

Все дни спокойные.



Отпечатано в самарском филиале
ООО «Типография «КП»
443100, Самарская обл., г. Самара,
ул. Клиническая, 257, т. 268-96-90

Цена свободная.
Индекс 52449

Тираж 15 000 экз.
Заказ № 912
Подписано в печать 21.05.2018.

По графику: в 14.00. Фактически: 14.00

23 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Товарищ! Прочитал газету - передай другому!

Главный редактор: Е.В. Федоринов

Верстка: И.П. Анисимов

Адрес редакции: 443100, Самарская обл., г. Самара, ул. Галактионовская, 279, тел. 242-27-65.

E-mail: trud-samar@yandex.ru

Редакция не имеет возможности вступать в переписку, а также рецензировать и возвращать рукописи и иллюстрации. В газете могут быть опубликованы статьи для обсуждения, даже если редакция не разделяет точку зрения автора.